

# Ansøgning til Friluftsrådet om etableringsstøtte til naturrum.

Nedenfor er en skematisk oversigt over de elementer en ansøgning om etableringsstøtte til naturrum skal indeholde. Alle felterne 1-9 skal udfyldes og bilag og uddybende beskrivelser vedlægges. Skemaet kan udfyldes elektronisk.

1.	<p><b>Navn/organisation:</b> <u>Kystcentret Thyborøn &amp; Thyborøn Camping (se Bilag 1)</u></p> <p><b>Adresse:</b> <u>Kystcentervej 3</u></p> <p><b>Postnummer:</b> <u>7680</u>      <b>By:</b> <u>Thyborøn</u>      <b>Kommune:</b> <u>Lemvig</u></p> <p><b>Kontaktperson:</b> <u>Ulrik Geldermann Lützen</u>      <b>Email:</b> <u>ulrik@kystcentret.dk</u></p> <p><b>Adresse:</b> <u>Kystcentervej 3, 7680 Thyborøn</u></p> <p><b>Tlf:</b> <u>96 900 204</u>      <b>Tlf i dagtimerne:</b> <u>do</u></p> <p><b>Projekt navn/titel (max. 40 karakterer):</b> <u>Naturrum Thyborøn - En tilsandet oplevelse...</u></p> <p><b>Beløb der søges om:</b> <u>kr. 3.000.000,-</u>      <b>Er ansøger momsregistreret?</b> Ja <input checked="" type="checkbox"/> Nej <input type="checkbox"/></p> <p><b>Dato:</b> <u>29/2 2209</u>      <b>Underskrift:</b> _____</p>
2.	<p><b>Kort beskrivelse af projektet og målgruppe</b></p> <p>Thyborøns sydvestligste hjørne er et sted fyldt med modsætninger. Her mødes det barske Vesterhav, de vindomsuste klitter og de mildere strandenge med menneskets forsøg på at tæmme naturen. Digerne definerer her en skarp grænse mellem menneske og natur, mens havet forsøges tæmmed af høfder og strandfodring. De delvist tilsandede og nedbrudte bunkere i området er, på mere end én måde, et vidnesbyrd om menneskets kamp om kysten.</p> <p>I dette kontrastfyldte knudepunkt tænkes opført et <i>Naturrum</i>, hvor en bunker og andre faciliteter skal bindes sammen til en arkitektonisk helhed, der åbner op for det omkringliggende natur- og kulturlandskab. Det samlede Naturrum skal understøtte og udvikles i samarbejde med de lokale friluftsgupper, og samtidig give turister og lokale, samt skoler og institutioner mulighed for at opleve området, ved at udbygge stisystemer og etablere oplevelsesplatforme.</p> <p><i>Naturrummet</i> og det nærliggende Kystcentret skal supplere hinanden gensidigt og tilsammen løfte naturformidlingen i området omkring Thyborøn.</p>
3.	<p><b>Budget – overslag over forventede udgifter samt egenfinansiering</b></p> <p>Der henvises til det vedlagte budgetoverslag, mens der i Bilag 2 findes et mere detaljeret budgetforslag til de påtænkte faciliteter.</p>

<p><b>4.</b></p>	<p><b>Tidsplan for projektets udførelse</b></p> <table border="0"> <tr> <td>01</td> <td>Indledende idéfase</td> <td>Efterår 2008</td> </tr> <tr> <td>02</td> <td>Opsamlingsmøde, fastlæggelse af temaindhold</td> <td>Januar 2009</td> </tr> <tr> <td>03</td> <td>Ansøgning fremsendes</td> <td>Januar 2009</td> </tr> <tr> <td>04</td> <td>Forventet tilsagn fra tilskudsgivere</td> <td>April 2009</td> </tr> <tr> <td>05</td> <td>Øvrig finansiering og driftsaftale på plads</td> <td>April 2009</td> </tr> <tr> <td>06</td> <td>Nedsættelser af brugergrupper og byggeudvalg</td> <td>Maj 2009</td> </tr> <tr> <td>07</td> <td>Forventet principgodkendelse fra myndighed</td> <td>Maj 2009</td> </tr> <tr> <td>08</td> <td>Godkendelse af projekt</td> <td>Juni 2009</td> </tr> <tr> <td>09</td> <td>Tilbud modtages</td> <td>August 2009</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>Godkendelse af endeligt budget</td> <td>September 2009</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>Accept til entreprenører</td> <td>September 2009</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>Igangsætning</td> <td>Oktober 2009</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>Aflevering, start avertering</td> <td>Marts 2010</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>Indvielse</td> <td>April 2010</td> </tr> </table>	01	Indledende idéfase	Efterår 2008	02	Opsamlingsmøde, fastlæggelse af temaindhold	Januar 2009	03	Ansøgning fremsendes	Januar 2009	04	Forventet tilsagn fra tilskudsgivere	April 2009	05	Øvrig finansiering og driftsaftale på plads	April 2009	06	Nedsættelser af brugergrupper og byggeudvalg	Maj 2009	07	Forventet principgodkendelse fra myndighed	Maj 2009	08	Godkendelse af projekt	Juni 2009	09	Tilbud modtages	August 2009	10	Godkendelse af endeligt budget	September 2009	11	Accept til entreprenører	September 2009	12	Igangsætning	Oktober 2009	13	Aflevering, start avertering	Marts 2010	14	Indvielse	April 2010
01	Indledende idéfase	Efterår 2008																																									
02	Opsamlingsmøde, fastlæggelse af temaindhold	Januar 2009																																									
03	Ansøgning fremsendes	Januar 2009																																									
04	Forventet tilsagn fra tilskudsgivere	April 2009																																									
05	Øvrig finansiering og driftsaftale på plads	April 2009																																									
06	Nedsættelser af brugergrupper og byggeudvalg	Maj 2009																																									
07	Forventet principgodkendelse fra myndighed	Maj 2009																																									
08	Godkendelse af projekt	Juni 2009																																									
09	Tilbud modtages	August 2009																																									
10	Godkendelse af endeligt budget	September 2009																																									
11	Accept til entreprenører	September 2009																																									
12	Igangsætning	Oktober 2009																																									
13	Aflevering, start avertering	Marts 2010																																									
14	Indvielse	April 2010																																									
<p><b>5.</b></p>	<p><b>Ejerforhold</b></p> <p>P-pladsen ejes af Lemvig kommune.</p> <p>Kystdirektoratet (Transportministeriet), er den nuværende ejer af engarealerne, men ligger i forhandlinger med Skov- og Naturstyrelsen om overdragelse.</p> <p>Klit og strandarealer ejes af Kystdirektoratet</p>																																										
<p><b>6.</b></p>	<p><b>Geografisk beliggenhed – vedlagt kortudsnit</b></p> <p><i>Beskrivelse af lokaliteten</i></p> <p>Det påtænkte Naturrum er et statsejet areal beliggende på Harboøre Tange, der er den sydligste af de to Limfjordstanger (se kortudsnit, Bilag 3). Tangerne er dannet af marine aflejringer i løbet af de sidste 6.000 år, men har oplevet skiftene faser af opbygning og nedbrydning. Kysttilbagerykningen er nu på ca. 2 meter årligt, bl.a. pga. af den menneskeligt vedligeholdte Thyborøn Kanal. Tangerne kystbeskyttes intensivt med både diger, høfder og kystfodring.</p> <p>Arealet er afgrænset af Vesterhavet mod vest, Nissum Bredning (Limfjorden) mod øst, Nordre Tværdige ved Thyborøn mod nord og Søndre Tværdige ved Harboøre mod syd og dækker i alt 2.400 hektar. Et øst-vestgående skematisk profil findes i Bilag 4.</p> <p>Naturrummet tænkes at tage udgangspunkt i Thyborøn bys sydvestligste hjørne og den nordlige del af engene (se Bilag 1). Denne del af Thyborøn er velbesøgt af både turister og lokale, da der her findes p-plads, toiletfaciliteter, en lokal attraktion (Sneglehuset), campingplads og flere større bunkers. Desuden ligger Sprogøvej Station blot 800 meter væk, og området er forbundet med den internationale Nave Nortrail cykelrute (Drivvejen). Et af byens samlingspunkter, Thyborøn Hallen, ligger ligeledes i umiddelbar nærhed.</p> <p>Tangens vestside består af sandstrand der domineres af de store havhøfder - og nær Thyborøn det store bunker anlæg.</p> <p>Bag stranden ligger havdiget, der består af et 50-100 meter bredt klitbælte, der stedvist fikseres ved udplantning af hjælme. Bag klitterne løber en grusvej (digevejen) mellem de to byer, der ofte er tilsandet, men som fungerer som Kystdirektoratets arbejdsvej.</p>																																										

	<p>Fra havdiget falder terrænet brat ca. 4 meter ned til de bagvedliggende flade strandenge. Engene er domineret af to store, samt flere mindre brakvandssøer.</p> <p>Engene afgrænses mod øst af sikkerhedsdiget, hvorpå Lemvig-banen kører.</p> <p>Engene gennemskæres af cykelstien mellem Thyborøn og Harboøre, og af Gl. Landevej – en grusvej der går fra Thyborøn til Rønland. Fra Rønland mod Harboøre bliver Gl. Landevej tilsandet.</p> <p>Det er et gennemgående træk at også engarealet bærer præg af et århundredlangt menneskeligt virke, idet flere af vandhullerne er menneskeskabte fuglekøjer og/eller materialegrave, mens lagunesøerne er 'dannet' da sikkerhedsdiget blev bygget i 1953.</p> <p>Engene er præget af lav, forholdsvist salttolerant bevoksning og rørskov. Pga. den høje salinitet i jord og luft, findes der ingen træer på arealet, men der forekommer dog indslag af krat (havtorn og pil).</p> <p>Området er et fuglebeskyttelsesområde, da gæs og andre fugle bruger arealet til yngle- og rasteområde. Således kan der f.eks. opleves store stæreflokke, brushaner, rødben, o.m.a på engene.</p> <p>Området benyttes i dag bl.a. af motionsløbere, cyklister (både kort, mellem og langdistance) og hundeluffere. Den nordlige lagunesø benyttes desuden af surfere, til kano- og kajak, samt lyst- og fritidsfiskeri.</p> <p><i>Thyborøn – en del af Lemvig kommune</i></p> <p>Thyborøn er en by med ca. 2.500 indbyggere, hvor hovedbeskæftigelsen er fiskerirelateret, men turisterhvervet har i de seneste år oplevet en betydelig fremgang. Byens største turistattraktioner besøges af ca. 50-60.000 gæster årligt, hvoraf ca. halvdelen er tyske.</p> <p>Thyborøn hører til Lemvig kommune, der samlet dækker et areal på 508 km<sup>2</sup> og et samlet indbyggertal på ca. 22.300.</p>
<p><b>7.</b></p>	<p><b>En beskrivelse af hvilke faciliteter der bliver tilbudt</b></p> <p><i>Idé og struktur</i></p> <p>Intentionen med <i>Naturrummet</i> i Thyborøn er blandt andet at sætte fokus på stedets særlige attraktioner: Naturen, hav, fjord og fugle samt de historiske spor, bunkere og kunstige søer.</p> <p>Naturrummet skal endvidere danne udgangspunkt for oplevelsesture, gåture og løbeture</p> <p>Tanken er, at der ved <i>Naturrummets</i> samlingssted forefindes kort der viser vejen mellem oplevelsesstederne og videre ud over engen, samt tilbage igen.</p> <p>Naturrummet udføres i sin struktur ud fra idéen om at kunne videreudbygges og består på det nuværende idéplan af et samlingssted og 5 oplevelsessteder.</p> <p>1) Rasteplads, 2) Legeplads, 3) Bunker, 4) Infokube 5) Bålplads 6) Fugletårn</p> <p>De 6 elementer er skitseret og beskrevet på den medsendte planche, men gennemgås også herunder:</p> <p><i>1) Rasteplads</i></p> <p>Samlingsstedet for publikum, der skal mødes for at udforske naturrummet, etableres ved den eksisterende parkerings-/rasteplads. Parkeringspladsen har en stor kapacitet og er derfor umiddelbart anvendelig og</p>

fremtidssikret. Den eksisterende rasteplads består af nogle bænke og en toiletbygning.

Rastepladsen tilføjes 3 elementer:

- En let overdækning bestående af 4 søjler og et lavt pyramidetag.
- En krum mur i corténstål.
- Spot/belysning i terræn og langs mur, der dels lyser på mur og des oplyser det overdækkede areal.

Belysningen skal være med til at gøre stedet synligt og "beboeligt".

Bænkene ommøbleres og placeres langs den krumme mur.

## 2) Legeplads

Legepladsen placeres umiddelbart vest for digevejen og rastepladsen. Området her er forholdsvis fladt og hermed overskuelig for småbørnsfamilier mv.

Idéen til legepladsen er forholdsvis enkel: Et areal til at løbe, hoppe, sjippe på, etc., men kan samtidig bruges til at udstrække for motionister eller lignende.

Udformningen af pladsen tager udgangspunkt i følgende billeder/metaforer: Kultur, natur, tid, nedbrydning, hvirvler i havet, mole, port/havn (Thyborøn).

Konkret etableres en sti udlagt i 2 dele (2 spiraler) der udføres i egeplanker. Stien kan bruges til forskellige aktiviteter og børnene kan finde på måder at komme fra den ene ende til den anden uden at røre vandet (sandet).

På ydersiden af stien mod havet placeres sten i runde/bløde former som symbolet på natur, mens stiliserede huse i lille skala placeres på indersiden af stien. Husene symboliserer kulturen og udføres i forskellige udformninger af materialerne beton og corténstål, og kan bruges til at lege ved.

## 3) Bunker

Stranden ved Thyborøn er "møbleret" med et betragteligt antal bunkere i mere eller mindre nedbrudt stand. Nogle af bunkererne har en beliggenhed, stand og åbenhed, der med forholdsvis enkle midler kan gøre dem velegnede til ly og simpelt ophold.

Én af bunkererne tilføjes 2 til 3 elementer, der vækker genkendelighed og signalerer, at her er det OK at gå ind/sidde.

Det ene element er et dæk i egeplanker, der som en "tunge" lægger sig udefra og et par meter ind i bunkeren. Dækket er hævet fra sand og gulv og friholdes fra bunkerens vægge. Dækket afsluttes inde i rummet med en "foldning", der kan anvendes til bænke.

Indgangen til bunkererne overdækkes med en baldakin i corténstål, der monteres på lette stålknægte, der boltes til bunkeren. Dækket bliver herved til en opholdsplatform, hvor man kan sidde inde eller ude i ly for regn og vind.

Bunkerens indre kan udnyttes som udstillingsareal – se under Punkt 9: Naturformidling

## 4) Info-kube

Info-kuben opbygges i beton og glas som en kube med målene 2x2x2 m. Dimensionen på kuben svarer til et tværsnit af bunkerens vægge, loft eller gulv. Info-kuben bliver herved i sig selv en målestok for, hvor kraftigt

	<p>bunkerne er bygget.</p> <p>Kuben er nedbrudt i sin form, ved at der er "udsavet" dele af den på kryds og tværs. Delene placeres rundt om info-kuben og tjener hermed som siddepladser.</p> <p>I kubens sprækker isættes lamineret glas med historier/information om det omkringliggende landskab, naturen, dyreriget og historien.</p> <p>Info-kuben bliver hermed både konkret og symbolsk et billede på vejen til forandring. I sprækkerne (det nedbrudte) opstår mulighed for lys og ny viden.</p> <p><i>5) Bålpads</i>  Bålpadsen udformes som 2 skaller i corténstål – et "skibsvrag", der skærmer for vinden. Imellem skallerne placeres flåder i egetræ bundet sammen med kraftigt tov og terrasseret i sandet. Bålstedet placeres i midten. Her kan man således finde sig en siddeplads til hvile og tilberedning/indtagelse af mad i ly for vinden.</p> <p><i>6) Fugletårn</i>  Fugletårnet udformes som info-kuben i beton blot hul og med tilsvarende indsnit. Tårnets dimensioner er 3x3x3 m og udføres med dæk, så man kan komme højere op og se på fugle.</p> <p>Tårnet placeres diskret halvt inde i en klit, så det ligner en bunker og man kan tilgå toppen fra klitten.</p>
8.	<p><b>En beskrivelse af naturrummets udformning og arkitektoniske udtryk – vedlagt billedmateriale og/eller tegninger af bygninger og eventuelle satellitter</b></p> <p>For at give et indtryk af <i>Naturrummets</i> arkitektur, henvises der til den medsendte planche.</p> <p>For at skabe sammenhæng og genkendelighed tager udformningen af de forskellige bygningsdele af Naturrummet udgangspunkt i nogle få og karakteristiske materialer.</p> <p><b>Beton:</b> Refererer til de eksisterende bunkere  <b>Corténstål:</b> Referer til det rustne armeringsjern i bunkerne og råmaterialet til havets skibe  <b>Egetræ:</b> referer til havnens moler, skibsdæk og drivtømmer</p> <p>Bygninger vil hermed fremstå i overensstemmelse med den omgivende natur og fiskerikultur. De anvendte materialer modsvarer stedets aggressive miljø (sandfygning, vind og nedbør) og kommer med tiden til at fremstå med naturlig patina.</p> <p>Den nødvendige vedligeholdelse består hermed udelukkende af friholdelse for sand og lignende.</p>

**9. En beskrivelse af naturformidlingen både i og omkring naturrummet – vedlagt billeder og tegningsmateriale til belysning af jeres idéer**

Udover den efterfølgende tekst, belyses naturformidlingen i *Naturrummet* yderligere i Bilag 5

*Udstillingsmidler*

Formidlingen af naturrummet vil være en kombination af udstilling, direkte formidling og hjælp-til-selvhjælpstationer på arealet.

Kystcentrets naturvejleder og guider vil være de primære formidlere omkring Naturrummet og vil kunne tilbyde både åbne og lukkede arrangementer.

*Sprog*

Der tilbydes formidling på tre sprog, nemlig dansk, tysk og engelsk. Det er erfaringen i vores område at dansk og tysk er absolut de mest gængse sprog, mens engelsk kun i mindre grad benyttes.

*Tema*

Da naturrummet vil dække tre forskellige naturtyper (strand, klit og strandeng), finder vi det nødvendigt at have et overordnet tema, der kan rumme dem alle. Det er derfor blevet valgt at *Naturrummets* formidling tager udgangspunkt i naturkræfterne og naturens reaktion på dem. Derudover vil der være et underliggende tema, hvor der arbejdes med mikro-makro universer i form af kontraster vs. ensformighed.

Ved Limfjords Tangerne er de altdominerende naturkræfter i området vinden og havet, som former både landskabet og vegetationen, men også Tangens beboere. I Naturrummet vil der blive arbejdet med begreber som tilpasning og nedbrydning i forhold vejr og klima – set ud fra både et landskabeligt, biologisk og menneskeligt perspektiv.

Hvordan havet har dannet og formet Limfjords Tangerne belyses allerede i byens naturcenter – Kystcentret (se Bilag 6 for en beskrivelse af Kystcentret og de to steders synergi). Hvor Kystcentrets formidling er meget nøgtern i sin formidling (i kraft af sit naturvidenskabelige grundlag), tænkes det at Naturrummet skal pirke til problemstillingerne, ved dels at opfordre de besøgende til at gå på opdagelse, bruge området og tænke sig ind i det. Det gøres ved at stille åbne spørgsmål uden facitliste, dvs. opfordre til eftertænkksomhed, indlevelse og/eller stillingtagen ved de forskellige satellitter. Eksempelvis kan der opfordres til en diskussion om bunkernes æstetik – er de grimme? Skal de fjernes? Skal de bevares? Hvad tænker du på, når du ser dem? Har de en værdi?

En ting er selvfølgelig at blive enig med sig selv om noget, men det er jo først rigtigt interessant, når man kan spejle sine meninger med andres. Der kan tilbydes en sms-tjeneste, hvor besøgende får mulighed for at indsende deres svar eller deltage i afstemninger, og når de er hjemvendte, se resultatet på *Naturrummets* hjemmesider.

Det er klart, at sådanne diskussioner ikke kan få et fornuftigt grundlag uden at klæde den besøgende på, så der skal findes en introduktion til problemstillingerne. Dette foregår dels ved satellitterne og dels i *Naturrummets* tyngdepunkt ved indgangen.

Naturrummets åbne og flade natur får kontrasterne til at flyde sammen – engene er flade og udstrakte, stranden og klitterne fortsætter i det 'uendelige', og selv havet og himlen kan syntes at flyde sammen. Man kan tale om

en kontrastrig ensformighed, hvor detaljerne først afsløres når du åbner øjnene. Naturrummets skal fungere som denne øjenåbner, ved at henlede de besøgendes opmærksomhed på detaljerne.

### *I Naturrummet*

Naturrummet vil bestå af forskellige satellitter, som beskrevet under punktet 'Faciliteter'.

Den primære formidlingsbygning blev bygget i 1944 og er en Lyskasterbunker, der tænkes ombygget som beskrevet under Punkt 7. Bunkeren består af række forskellige rum (se Bilag 7), hvor den daværende garage tænkes udnyttet som opholdsrum (med mulighed for overnatning). Dette rum skal fungere som et udgangs- eller afslutningssted for besøgende, der ønsker at udforske Naturrummet, og hvor der er mulighed for læ og hvile.

Dybere inde i bunkeren vil besøgende blive introduceret for Naturrummets temaer. Bunkeren opbygning er forholdsvist labyrintisk, uden dog at være uoverskuelig (se Bilag 7). Bunkeren forholdsvist mange rum og gange giver mulighed for at afgrænse de forskellige underemner tematisk, samt at arbejde med bunkeren stemning. Da det er en grænseoverskridende handling for nogle at træde ind i en bunker, skal udstillingsdesignet være let og imødekommende.

Det er naturligvis oplagt at fortælle om bunkeren historik og funktion, men da samme historie fortælles mange andre steder i landet, skal det ikke være det gennemgående tema. I tråd med temaet om nedbrydning vil et undertema fortælle om nedbrydningens mange angrebsformer – både den fysiske og biologiske nedbrydning, men også korrosion.

Bunkeren til tider aggressive miljø, forårsaget af høj luftfugtighed, vil gøre digitale formidlingsformer kostbar, hvis ikke umulig. Miljøet giver dog mulighed for at arbejde med temaet nedbrydning, f.eks. ved at opstille forskellige typer metal og lade dem ruste, hvorved bunkeren omdannes til et fungerende laboratorium.

Formidlingen vil også bestå af større plancher, hvor det er det visuelle og ikke teksten der skal være det bærende element – se f.eks. Bilag 8.

Da der selvsagt ikke er vinduer i bunkeren – på nær et par skydeskår, skal der være mulighed for at oplyse udstillingen, og der må igen tages højde for bunkeren klima. Her må ansøger være svar skyldig på, hvordan vi løser dette problem, men der er tænkt over flere løsninger. Den første løsning er, at etablere hæværksikrede solceller på eller nær bunkeren, mens en anden mulighed er, at opstille en række hånddrevne generatorkasser med passende mellemrum i bygningen. Skulle alt andet fejle, kan der trækkes et kabel fra den nærliggende toiletbygning, men det er absolut ikke at foretrække.



## Tjekliste

Minimumskrav til naturrum	Opfyldt/ opfyldes	Bemærkning
<b>De fysiske rammer</b>		
Åbent for alle - altid	Opfyldt	Alle faciliteter er åbne og står til fri afbenyttelse. Enkelte aktiviteter, såsom udlån af GPS'er, bør dog varetages af den nærtliggende Campingplads, og er altså afhængig af dennes åbningstider.
Læ og ly	Opfyldes	Både rastepads, bunker og bålplads opfylder dette krav.
Base for naturformidling	Opfyldes	Alle påtænkte faciliteter kan opfylde dette krav
Inspiration til aktivt friluftsliv	Opfyldes	Rasteplassen vil virke som den første vejviser, der oplyser om Naturrummets faciliteter og stisystemer. Der etableres en bålplads nær stranden, samt evt. ved bunkeren. Legepladsen kan i sin udformning tilgodese motionister. Stisystemet på engene tænkes forbedret.
Nyskabende kvalitetsbyggeri i samspil med den pågældende natur	Opfyldes	Der tages udgangspunkt i eksisterende byggeri, der med årene er smeltet sammen med naturen. Nye faciliteter er bl.a. inspireret af ovenstående.
Samspil mellem ude og inde	Opfyldes	Bunkerens store åbning og de påtænkte tilbygninger skaber en vekselvirkning mellem ude og inde.
Miljømæssigt forsvarligt byggeri	Opfyldes	Ved bl.a. at benytte eksisterende byggeri og naturlige materialer opfyldes dette krav.
Sideplads til hvile	Opfyldt	Der er allerede etableret en rastepads med bænke, men projektet vil give mulighed for mere naturnære siddemuligheder.
Spiseplads – evt. som bålplads	Opfyldt	Både den påtænkte bålplads, bunkeren og rasteplassen opfylder dette krav.
<b>Formidling og Friluftsliv</b>		
Formidlingen skal lukke op for oplevelserne af området og give mulighed for fordybelse i viden om det omkringliggende landskab.	Opfyldes	Se ansøgning for nærmere beskrivelse.
Stisystemer og støttepunkter/satellitter kan udvikles som en del af det samlede koncept for naturrummet	Opfyldes	Både stisystem og satellitter er tænkt ind i denne ansøgning. Der er mulighed for senere at udvikle konceptet, med yderligere stisystemer og faciliteter.
Hvis der er frilufts- og undersøgelsesudstyr på stedet bør det kunne lånes	Opfyldes	Undersøgelsesudstyr skal så vidt som muligt ligge frit tilgængeligt. Enkelte aktiviteter, såsom udlån af GPS'er, bør dog varetages af den nærtliggende Campingplads, og er altså afhængig af dennes åbningstider.
<b>Ønsker til naturrum</b>		
Vand	Opfyldt	Forefindes ved eksisterende toiletfaciliteter, men forbedres.
toiletfaciliteter	Opfyldt	Forefindes på eksisterende rastepads, men tænkes forbedret.

Lys/el	Opfyldes	Det er i skrivende stund endnu ikke klarlagt, hvorledes dette ønske opfyldes, men flere muligheder foreligger.

I udvælgelsen af de fem eksempelprojekter vil geografisk spredning og naturkvaliteten i det givne område blive vægtet.

De projekter der tages i betragtning som naturrum vil blive bedt om et realistisk driftsbudget og –plan for en 5-årig periode.

Det anbefales, at potentielle ansøgere tager telefonisk kontakt med sekretariatet for drøftelse af ansøgningen, gerne i god tid inden ansøgningsfrist. Læs om frister m.m. på [friluftsradet.dk/2260](http://friluftsradet.dk/2260).

Ansøgningen samt bilag sendes i **3 eksemplarer** til:

**Friluftsrådet**

**Scandiagade 13, 2450 København SV.**

**Mrk.: Naturrum**

Kontakt:

Anne Marie Kamilles, tlf. 33 28 04 16 / 33 79 00 79, eller send mig en mail på [amk@friluftsradet.dk](mailto:amk@friluftsradet.dk)